

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 20 «Катюша» г. Брянска**

241022, город Брянск, улица Вяземского, дом 5

Телефон/факс 8 (4832) 28-31-00

ОКПО 51670587, ОГРН 1023202744025 ИНН/КПП- 3233007371/323301001

Принято
на педагогическом совете
протокол №3 от 15.03.2015г



Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №20
Т.Г. Моричева

Приказ №24-ПУ от 19.03.2015г

**Дополнительная
общеразвивающая программа по логоритмике
социально-педагогической направленности**

«Ладушки»

для детей 4-5 лет

срок реализации: 9 месяцев

(сентябрь - май)

Составители

учитель-логопед

Королевская Е.Ю.

музыкальный руководитель

Серёжникова Г.А

Дополнительная общеразвивающая программа по логоритмике
социально-педагогической направленности
«Ладушки»

Пояснительная записка

Логопедическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Все, окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, день и ночь. Все и в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения.

Существует филогенетическая связь между развитием движений и формированием произношения. Установлено, чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивнее его речь. Одновременно речевые упражнения, связанные с движением нормализуют состояние мышечного тонуса, помогают освободиться от эмоциональной и двигательной зажатости, сформировать правильное дыхание, голосообразование, артикуляцию, темп речи, укрепить мимическую мускулатуру, развить умения сочетать движение и речь, координировать их, подчинять единому ритму.

Этим, и обусловлено использование логоритмики, как одного из самостоятельных средств комплексного психолого-педагогического, логопедического, лечебно-оздоровительного воздействия для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Данная программа разрабатывалась на основе методического пособия Ю. Картушиной Логоритмические занятия в детском саду, Изд-во «Сфера», 2004.

Основная цель программы - подготовка и развитие артикуляционного аппарата, преодоление напряженности и скованности, а также развитие творческого потенциала ребёнка посредством сочетания слова, музыки и движения.

Задачи:

Оздоровительные:

- укреплять мышцы артикуляторного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- развивать мелкую моторику и тонкие движения пальцев рук;
- развивать координацию движений;
- развивать общую моторику, соответствующую возрастным особенностям детей;
- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
- развивать силу и выразительность голоса;
- развивать певческое и речевое дыхание.

Образовательные:

- формировать музыкально-ритмические умения и навыки;
- развитие чувства ритма;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;

- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки.

Структура логоритмического занятия

Занятие проводится по единой теме в игровой форме, с использованием музыкального сопровождения и состоит из трех частей: подготовительная, основная, заключительная.

Подготовительная часть – продолжается 5 минут. В этой части широко используется *музыкально - ритмические движения*, которые направлены на тренировку внимания, памяти, ориентировки, тормозных реакций, координаций движений, мышечного тонуса. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Основная часть – длительностью 15 минут включает в себя: артикуляционные упражнения, которые подготавливают артикуляционный аппарат ребенка; пальчиковую гимнастику; дыхательную гимнастику, она корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание; пение; фонетические и оздоровительные упражнения для горла, которые развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. Упражнения на развитие внимания и памяти; речевые и коммуникативные упражнения; мимические и пантомимические этюды; ритмические упражнения; использование чистоговорочка. Каждое занятие помогает автоматизировать звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов.

Заключительная часть – занимает 5 минут. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксация.

*На занятиях чередуются различные виды деятельности, соблюдаются требования СанПиН к образовательному процессу в дошкольном возрасте. Предложенная комплексная форма работы будет не только корректировать, но и предупреждать речевые нарушения у дошкольников, способствуя развитию личности ребёнка дошкольника в целом.

Организация и проведение занятия:

Срок реализации программы: с сентября по май календарного года – 9 месяцев.

Форма обучения: очная.

Форма предоставления услуги: групповая.

Количество обучающихся: десять – двенадцать детей 4-5 лет

Занятия проводятся - 2 раза в неделю по 25 минут (50 минут в неделю).

Общее количество занятий в месяц – 8

Количество занятий за весь период обучения - 72

Проводит занятия: учитель-логопед и музыкальный руководитель

Ожидаемый результат: при регулярном проведении логоритмических занятий, у детей будет происходить положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем. Координация движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей будет точнее и увереннее, дети будут быстро реагировать на смену движений.

Содержание работы. Тематический план

Месяц	Название занятия	Содержание
СЕНТЯБРЬ	Занятие 1 Тема: «Прогулка в осеннем лесу»	Программные задачи: - развитие слухового внимания; - совершенствование общей и мелкой моторики. Ход занятия 1. Динамические упражнения «Прогулка в лес» - под музыку 2. Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - развитие дыхания 3. Песня «Золотые листики» Г. Вихаревой (см. сб. «Веселинка» Вихаревой Г.Ф., с. 16) 4. «Танец-игра с листьями» (по выбору) 5. Упражнение с элементами пальчиковой гимнастики – речь с движениями 6. Массаж лица «Ежик»
	Занятие 2. Тема: «Прогулка в осеннем лесу»	Программные задачи: - развитие двигательной сферы, памяти, внимания, творческих способностей детей Ход занятия 1. Физминутка «Ежик» - речь с движениями 2. Массаж пальцев «Малина» 3. Подвижная игра «Догонялки» 4. Подвижная игра «Лесные звери» (на внимание) 5. Мимическое упражнение «Эхо» на развитие эмоций
	Занятие 3 Тема: «В гости к бабушке Забавушке»	Программные задачи: - развитие эмоциональности, навыков общения - формирование двигательных навыков Ход занятия 1. Логопедическая гимнастика 2. Динамическое упражнение «По грибы» Ф. Лещинской (см. сб. «Первые шаги в мире музыки» Андреевой М.П., Коноровой Е.В., с. 126) 3. Дыхательное упражнение «Подуй на пальцы» 4. Пальчиковая игра «Зайчик и ушки» - речь с движениями 5. Массаж биологически активных зон, предотвращающий простудные заболевания 6. Хоровод «По малину» А. Филиппенко (см. сб. «Песни для детского сада», с. 78)
	Занятие 4 Тема: «В гости к бабушке Забавушке»	Программные задачи: - формирование двигательных навыков под музыку; - развитие общей и мелкой моторики. Ход занятия 1. Массаж пальцев «Малина» (см. занятие 1) 2. Динамическое упражнение (для стоп) – речь с движениями 3. Подвижная игра «Лягушата и Мишка» 4. Упражнение «Разминаем пальчики» (идея упражнения — О. Коротаевой) 5. Гимнастика для глаз, с проговариванием чистоговорки 6. Хоровод «Маленький ежик»
	Занятие 5 Тема: «Веселое путешествие»	Программные задачи: - увеличение объема памяти, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Динамическое упражнение на развитие чувства ритма 2. Динамическое упражнение «Прогулка» - речь с движением 3. Песня «Кто пасется на лугу» А. Пахмутовой - четкое пропевание 4. Подвижная игра на внимание «Кто пасется на лугу» 5. Пальчиковая игра «Птенчики в гнезде». 6. Логопедическая гимнастика: массаж кистей рук «Мышка»
	Занятие 6 Тема: «Веселое путешествие»	Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, - развитие певческих данных и дыхания. Ход занятия 1. Дыхательное упражнение «Мышка принимает» 2. Импровизация. Песня «Лягушка» В. Карасева (см. сб. «Музыка в школе. 1-й класс», с. 36) 3. Импровизация. Песня «Лягушка» В. Карасева (сб. «Музыка в школе. 1-й класс», с.

		36) 4. Массаж лица «Ежик», произнося чистоговорку (см. занятие 1) 5. Подвижная игра «Прогулка и дождик»
	Занятие 7 Тема: «Мишкина малина»	Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Динамические упражнения «Прогулка» (авторская разработка) 2. Динамическое упражнение «По грибы» Ф. Лещинской (см. занятие 2) 3. Массаж пальцев «Малина» (см. занятие 1) 4. Дыхательное упражнение «Ветер» 5. Танец с листьями» (по выбору) 6. Пальчиковая игра «Осенний букет» Хором
	Занятие 8 Тема: «Краски осени»	Программные задачи: - развитие двигательной сферы, памяти, внимания, творческих способностей детей Ход занятия 1. Песня об осени (по выбору) 2. Динамические упражнения (для стоп) 3. Физминутка «Зайчики» 4. Подвижная игра «Гора — дерево — кочка» 5. Хоровод «По малину» А. Филиппенко 6. Логоритмическая гимнастика 7. Песня «Туча» Г. Вихаревой 8. Ритмическое упражнение «Капли»
ОКТАБРЬ	Занятие 9 Тема: «Полная корзинка»	Программные задачи: - развитие мелкой и общей моторики, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1. Динамическое упражнение – движение под музыку 2. Дыхательное упражнение «Аромат цветов» 3. Мимическое упражнение «Крапива» 4. Динамическое упражнение (на координацию речи и движения) 5. Массаж лица «Пчела» (авторская разработка) 6. Хоровод «Пошли дети в поле» Н. Бахутовой (см. сб. «Игры с пением для детского сада», с. 59)
	Занятие 10 Тема: «Осенние забавы»	Программные задачи: - развитие эмоциональности, навыков общения - формирование двигательных навыков Ход занятия 1. Гимнастика для глаз «Пчела — оса» 2. Логопедическая гимнастика 3. Массаж спины «Дождь» 4. П игра «Дети и волк» Г. Вихаревой (см. сб. Вихаревой Г.Ф. «Песенка, звени!», с. 13) 5. Исполняется «Танец рябинок» или «Танец грибов» (по выбору) 6. Пальчиковая игра «Осенние листья» (см. занятие 4)
	Занятие 11 Тема: «Осенняя ярмарка»	Программные задачи: - увеличение объема памяти, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Массаж спины «Дождик» (см. занятие 5) 2. Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки» 3. Динамические упражнения 4. Мимическое упражнение «Арбуз» 5. Дыхательное упражнение «Синьор-помидор» (по М. Лазареву) 6. «Танец рябинок» или «Танец грибов» (по выбору)
	Занятие 12 Тема: «Осенняя ярмарка»	Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, - развитие певческих данных и дыхания. Ход занятия 1. Динамическое упражнение «Помидоры» (на координацию слова с движением, речевого дыхания) 2. Динамические упражнения «Подсолнух» (для мышц шеи) 3. Пальчиковая игра «Капуста»

		15. Хоровод «Огородная-хороводная» (см. сб. «Музыка в детском саду.Средняя группа», с. 15) 6. Упражнение на релаксацию
	Занятие 13 Тема: «Сундучок Осени»	Программные задачи: - развитие мелкой и общей моторики, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1.Хоровод «Здравствуй, осень!» Е. Тиличевой (см «Развлечения в детском саду», с. 111) 2. Массаж спины «Дождь» (см. занятие 5) 3. Артикуляционная гимнастика 4. Динамические упражнения «Медвежата» (движения детей соответствуют тексту) 5. Дыхательные упражнения
	Занятие 14 Тема: «Сундучок Осени»	Программные задачи: - развитие мелкой и общей моторики, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1. Мимическое упражнение «Капуста» 2.Массаж носа «Морковь» (см. занятие 6) 3.Гимнастика для глаз 4.«Ганец рябинок» с платочками (по выбору) 5. Динамическое упражнение «Яблоки» 6. Ритмическое упражнение «Ежик и барабан» 7.Пальчиковая игра «Орехи» 8. Подвижная игра «Дети и волк» Г. Вихаревой
	Занятие 15 Тема: «Осенний лес»	Программные задачи: - развитие правильного речевого дыхания, - формирование правильной осанки и походки, координации движений. Ход занятия 1.Песня об осени (по выбору) Давайте заглянем в осенний лес. 2.Динамические упражнения 3.Массаж пальцев «Рукавицы» (авторская разработка) 4. Динамические упражнения «Зайка» (для ног) 5. Артикуляционная гимнастика 6. Дыхательное упражнение «Осы» (по Б. Толкачеву) 7. Гимнастика для глаз «Оса» (авторская разработка)
	Занятие 16 Тема: «Кто как к зиме готовится (по мотивам стихотворени я В. Степанова «Миша и его друзья»)	Программные задачи: - развитие мышления и ассоциативно-образного мышления, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1. Динамич. Упр. на развитие чувства ритма «Ти-ти-ти», «Прогулка» - (печатн.С.15) 2. Упражнение «Грибок» (см. занятие 2) 3. Подвижная игра «Маленький ежик» 4. Пальчиковая игра «Сидит белка» 5.Песня об осени (по выбору) 6. Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят»
ноябрь	Занятие 17 Тема: «Почему медведь зимой спит» (по сказке Сутеева «Дядя Миша»)	Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики - развитие певческих данных и дыхания. Ход занятия 1. Хоровод «Здравствуй, Осень!» муз. Тиличевой 2. Артикуляционная гимнастика (улыбка-трубочка) 3.Массаж носа «Морковь» (см. занятие 6) 4. Русская народная хороводная игра «Зайка, выходи!» (см. сб. «Развлечения в детском саду», с. 39) 5. Пальчиковая игра «Сидит белка» 6. Упражнение на расслабление

<p>Занятие 18 Тема: «Почему медведь зимой спит» (по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»)</p>	<p>Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия Приветствие – речь с музыкой 1.Пальчиковая игра «Сидит белка» 2.Динамические упражнения – речь с движением 3. Игра на внимание «Рыбка» 4. Дети рассказывают стихотворение, сопровождая его движениями 5. Массаж ног «Курочки и петушок» под рус. нар. мелодию «Ах вы, сени» (см. сб. «Музыка в детском саду. Средняя группа», с. 17) 6. Упражнение на расслабление (релаксация)</p>
<p>Занятие 19 Тема: «Магазин игрушек»</p>	<p>Программные задачи: - развитие эмоциональности, навыков общения - формирование двигательных навыков Ход занятия 1.Комплекс общеразвивающих упражнений (после чтения стихотворения ребята пропевают или проговаривают песенку игрушки и делают упражнение) 2.Массаж биологически активных зон «Обезьяна чи-чи-чи» (Дети садятся по-турецки.) 3.Инсц-ка песни «Моемся, чистим зубы» О. Боромыковой (сб. «Коррекция речи движ»,с. 8) 4. Артикуляционная гимнастика 5.Мимическое упражнение. 6. Танец «У меня, у тебя» - выполнение движений по тексту.</p>
<p>Занятие 20 Тема: «Магазин игрушек»</p>	<p>Программные задачи: - развитие дыхания, голоса, артикуляции - формирование координации движений со словом. Ход занятия 1.Комплекс общеразвивающих упражнений «Игрушки» 2.Исполняется 1-й куплет песни «Про Мишку» А. Филиппенко (см. журн. «Дошкольное воспитание») 3.Дыхательное упражнение «Пожалеем Мишку» 4.Танец «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Старокадамского (см. сб. «Песни для детского сада», с. 147) 5.Массаж пальцев «Дружба» 6. Танец «У меня, у тебя» - выполнение движений по тексту.</p>
<p>Занятие 21 Тема: «Городок игрушек»</p>	<p>Программные задачи: - развитие дыхания, голоса, артикуляции - формирование умения ориентирования в пространстве, навыков выразительного движения. Ход занятия 1.Динамические упражнения (на координацию движений) 2.Комплекс общеразвивающих упражнений «Игрушки» Дыхательное упражнение (по Б. Толкачеву) 3.Логопедическое упражнение «Лошадка» (для укрепления мышц языка, выработки подъема языка) 4. Массаж биологически активных зон «ОбезьянаЧи-чи-чи» (см. занятие 10) 5.Мимические упражнения 6.Песня «Про Мишку» А. Филиппенко</p>
<p>Занятие 22 Тема: «Городок игрушек»</p>	<p>Программные задачи: - развитие мышления и ассоциативно-образного мышления, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1.Динамические упражнения «Карусели» - на координацию движений 2. Танец «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Старокадамского 3.Пальчиковая игра «Не плачь, куколка моя» 4.Игра на внимание «Волчок» 5. Массаж пальцев «Дружба» (см. занятие 10) 6. Массаж спины «Паровоз» 7.Упражнение на расслабление</p>

	<p>Занятие 23 Тема: «Поиграем в поезд»</p>	<p>Программные задачи: - развитие и совершенствование основных психомоторных качеств (статической и динамической координации, переключаемости движений, мышечного тонуса, двигательной памяти и произвольного внимания) во всех видах моторной сферы (общей, мелкой, мимической и артикуляционной). Ход занятия 1. Массаж спины «Паровоз» (см. занятие 11) 2. Артикуляционная гимнастика 3. Упражнение «Кошечка поет» на развитие чувства ритма 4. Песня о кошке (по выбору) 5. Мимическое упражнение (кукла плачет, улыбается) 6. Пальчиковая игра «Не плачь, куколка моя» (см. занятие 11) 7. Фонопедические упражнения «Самолеты» 8. П\ игра «Кто скорее возьмет игрушку» (см. сб. «Музыка и движение». Вып. 2, с. 81)</p>
	<p>Занятие 24 Тема: «Поиграем в поезд»</p>	<p>Программные задачи: - развитие и совершенствование статической и динамической координации, переключаемости движений, мышечного тонуса. - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, Ход занятия 1. Музыкальное приветствие с движениями 1. Чистоговорка «Ванька-встанька» - с движениями 2. П\ игра «Кто скорее возьмет игрушку» (см. сб. «Музыка и движение». Вып. 2, с. 81) 3. Массаж биологически активных зон «Наступили холода» для профилактики простудных заболеваний (авторская разработка) 4. Песня о зиме (по выбору) 5. Игра на ускорение «Снеговик» 6. Упражнение на дыхание и расслабление</p>
Декабрь	<p>Занятие 25 Тема: «Снежная баба»</p>	<p>Программные задачи: - способствовать развитию темпа и ритма речевого дыхания, развитию артикуляционной моторики, укреплению мимической мускулатуры - учить переключать внимание, включая смену движений Ход занятия 1. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» 2. Дыхательные упражнения «Как подул Дед Мороз» 3. Загадка Н. Стожкова «Снеговик» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Хороводная игра «Снежная баба» 6. Массаж биологически активных зон «Снеговик» (для профилактики простудных заболеваний) 7. Игра на ускорение «Снеговик»</p>
	<p>Занятие 26 Тема: «Снежная баба»</p>	<p>Программные задачи: - развивать силу голоса и выразительность речи, мимику лица; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий Ход занятия 1. Мимическое упражнение «Снеговик» Л. Олифиной (см. журнал «Дошкольное воспитание») 2. Упражнение «Найди снеговика» на умение различать эмоции и выражать их мимически 3. Новогодний хоровод (по выбору) 4. Стихотворение с движениями «Мы слепили снежный ком» 5. Игра «Зайчики и лисичка» 6. Игра на ускорение «Снеговик» 7. Упражнение на релаксацию</p>
	<p>Занятие 27 Тема: «Два мороза»</p>	<p>Программные задачи: - развивать мелкую моторику, точность движений; - учить переключать внимание, включая смену движений Ход занятия 1. Массаж биологически активных зон «Наступили холода» для профилактики простудных заболеваний (см. занятие 12) 2. Фонопедические упражнения «Мороз» (по методу В. Емельянова) 3. Песня о зиме 4. Упражнение «Снежинки» на развитие чувства ритма</p>

	<p>5. Ритмическая игра «Метелица»</p> <p>6. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями)</p> <p>7. Танец-игра «Зайцы и лиса» муз. Вихаревой</p>
<p>Занятие 28</p> <p>Тема: «Два мороза»</p>	<p>Программные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевое и слуховое внимание; - учить переключать внимание, включая смену движений; - различать темпы мелодий, петь соответственно со звучанием музыки (тихо, громко) <p>Ход занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) 2. Гимнастика для глаз (авторская разработка) 3. Танец-игра «Зайцы и лиса» Г. Вихаревой (см. сб. Вихаревой Г.Ф. «Песенка, звени!», с. 18) 4. Песня о Деде Морозе (по выбору) 5. Белорусская народная игра «Мороз» Снежная баба (авторская)
<p>Занятие 29</p> <p>Тема: «Новоселье»</p>	<p>Программные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику, точность движений, мимику лица; - формировать правильную артикуляцию звука. <p>Ход занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Песня сороки» для координации слова с движением 2. Упражнение «Сорока летит» на внимание 3. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (см. занятие 14) 4. Массаж рук «Строим дом» 5. Песня «Строим дом» М. Красева (см. сб. «Музыка в детском саду. Ср группа», с. 53) 6. Артикуляционная гимнастика (трубочка, болтушка) 7. Динамическое упражнение «Гости» для развития координации слова с движением
<p>Занятие 30</p> <p>Тема: «Новоселье»</p>	<p>Программные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевое и слуховое внимание; - учить переключать внимание, включая смену движений; - формировать правильную артикуляцию звука. <p>Ход занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж биологически активных зон «Труба» для профилактики простудных заболеваний 2. Динамические упражнения «Гости» 3. Танец с погремушками (по выбору) 4. «Новогодняя полька» Ан. Александрова исполняется на ложках и треугольниках с ритмослогами (см. сб. «Музыка в детском саду. Средняя группа», с. 69) 5. Новогодний хоровод (по выбору) 6. Упражнение для развития мелкой моторики для мышц шеи «Петушок» 7. Игра «Замри!» (на внимание)
<p>Занятие 31</p> <p>Тема: «Новогодний поезд»</p>	<p>Программные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; - развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат; - развивать силу голоса и выразительность речи <p>Ход занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж спины «Паровоз» (см. занятие 11) 2. Ритмическое упражнение «Едет поезд» 3. Песня о Деде Морозе (по выбору) 4. Новогодний хоровод (по выбору) 5. Гимнастика для глаз «Елочка» (авторская разработка) 6. Пальчиковая игра «Вышел котик погулять» (авторская) 7. Гимнастика для шеи «Петушок» (см. занятие 15)
<p>Занятие 32</p> <p>Тема: «Новогодний поезд»</p>	<p>Программные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать двигательные умения и навыки; - развивать пространственные представления, переключаемость и координацию движений. <p>Ход занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение «Как на горке снег, снег», сопровождаемое движениями (см. занятие 14) 2. Песня «Про мишку» А. Филиппенко 3. Артикуляционная разминка 4. «Новогодняя полька» А. Александрова (дети играют в оркестре) 5. Динамические упражнения «Звери на елке» А. Ануфриевой 6. Упражнение на расслабление.

<p>Январь</p>	<p>Занятие 33 Тема: «Новогодняя елка в лесу» (конспекты М.Ю. Картушина 3-4г с.71)</p>	<p>Программные задачи: - развивать мелкую моторику, точность движений; - учить переключать внимание, включая смену движений Ход занятия 1.Динамические упражнения «Зимние забавы» 2.Чистоговорка с движениями «Елка» 3.Ритмическая игра «Снегирь» 4. Стихотворение с движениями «Лесные гости» 5. Артикуляционная гимнастика 6. Пальчиковая игра «Наряжаем елку» 7.Стихотворение с движениями «Снеговик» 8. Игра на ускорение «Лепим Снеговика» Упражнение на расслабление</p>
	<p>Занятие 34 Тема: «Новогодняя елка в лесу» (конспекты М.Ю. Картушина 3-4г.)</p>	<p>Программные задачи: - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; -развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат; - развивать силу голоса и выразительность речи Ход занятия 1.Музыкальное приветствие с движениями. 2. Стихотворение с движениями «Елка» с.60 3.Песня с движениями «Зимние забавы» муз. Иорданского 4.Игра-подражание «Что нам нравится зимой?» 5.Артикуляционная гимнастика 6. Танец «Елочки» 7.Песня-хоровод «Мы тебя так долго ждали»</p>
	<p>Занятие 35 Тема: «Помогите птицам» с.74</p>	<p>Программные задачи: - развивать воображение и ассоциативно-образное мышление, коммуникативные умения и навыки; - формировать силу голоса и выразительность речи Ход занятия 1. Стихотворение с движениями «Снежинки» 2. Артикуляционная разминка 3. Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь» 4. Песня с движениями «Лиса по лесу ходила» 5. Игра «Снежки» 6.Стихотворение с движениями «Снеговик» 7.Стихотворение с движениями «Птички»</p>
	<p>Занятие 36 Тема: «Дед Мороз построил дом» (сб. 5-бл. с.73)</p>	<p>Программные задачи: - развивать силу голоса и выразительность речи, мимику лица; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий Ход занятия 1.Попевка «Небо синее» муз. Гиличевой 2. Ритмические последовательности (металлофон, ложки) 3. Чистоговорка «Наступили холода» с движениями 4. Фонопедическое упражнение «Метель» 5. Упражнение на развитие внимания «Дорожка» 6. Хоровод «В лесу родилась елочка» 7.Пальчиковая игра «Строим дом» 8. Мимическая гимнастика 9.Хороводная игра «Шел веселый Дед Мороз»</p>
	<p>Занятие 37 Тема: «Веселый Снеговик» (сб. 5-бл. с. 85)</p>	<p>Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1.Чистоговорка с движением 2.Фонопедическое упражнение «Зима» 3.Песня о зиме (по выбору) 4.Пальчиковая игра «Снеговик» 5.Упр. на координацию речи и движений «Зимние забавы» 6.Артикуляционная гимнастика «Ай да Снеговик!» 7.Хороводная игра «Лавата»</p>

	<p>Занятие 38 Тема: «Морозята» (сб. 5-6л. с.89)</p>	<p>Программные задачи: - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; -развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат; - развивать силу голоса и выразительность речи Ход занятия 1. Фонопедическое упр. «Морозята» 2. Песня о зиме 3. Пальчиковая игра «Украшаем елочку» 4. Хороводная игра «Шел веселый Дед Мороз» 5. Чистоговорка с движениями «Стоят у нас морозы» 6. Пальчиковая игра «Мастера» 7. Артикуляционная разминка «Морозята дразнятся» 8. Хороводная игра «Лавата»</p>
Февраль	<p>Занятие 40 Тема: «Кукла Аня»</p>	<p>Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Динамическое упражнение «Ходим-бегаем» муз. Тиличевой 2. Упражнение с проговариванием «Водичка» 3. Песня «Зима» 4. Песня-игра «Что нам нравится зимой?» 5. Артикуляционная гимнастика «Пожалеем куколку» 6. Стихотворение с движением «Покорми птиц» 7. Подвижная игра на ускорение «Лепим Снеговика» 8. Игра «Прятки с платком» муз. А. Филиппенко</p>
	<p>Занятие 41 Тема: «Новоселье у куклы» (сб. 3-4 с.82)</p>	<p>Программные задачи: - развитие дыхания, голоса, артикуляции - формирование умения ориентирования в пространстве, навыков выразительного движения. Ход занятия 1. Ритмическая игра «Молотки» (печатн. сб.) 2. Массаж рук «Строим дом» (печатн. сб. см. занятие 15) 3. Стихотворение с движением «Дом» 4. Песня с движениями «Бобик» 5. Попевка «Пирожки» муз. Филиппенко 6. Стихотворение с движ. «Самолет» 7. Танец «У меня, у тебя» 8. Упражнение на расслабление под музыку.</p>
	<p>Занятие 42 Тема: «Праздник у игрушек»</p>	<p>Программные задачи: - развивать силу голоса и выразительность речи, мимику лица; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий Ход занятия 1. Музыкальное приветствие 2. Стихотворение с движениями «Самолет» (сб.3-4 с.83) 3. Динамическое упражнение «Игрушки» с.84 4. Шумовой оркестр – развитие тембрового слуха 5. Артикуляционная разминка 6. Танец-игра «На носок, каблучками топнем» 7. Игра «Прятки с платком» с.81</p>
	<p>Занятие 43 Тема: «Поезд игрушек» (сб. 3-4 с.86)</p>	<p>Программные задачи - формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; - развивать артикуляционный аппарат Ход занятия 1. Динамическое упражнение «Едем на поезде» 2. Танец-игра «Пяточка-носочек» с проговариванием 3. Песня с движениями «Бобик» 4. Стихотворение с движениями «Барабан» 5. Чистоговорка «Аты-баты» с движениями 6. Стихотворение с движениями «Самолет» 7. Песня «Самолет» муз. Тиличевой 8. Игра «Прятки с платком»</p>

	<p>Занятие 44 Тема: «Иван ИванычСамоварыч»</p>	<p>Программные задачи: - развитие правильного речевого дыхания; - формирование правильной осанки и походки, координации движений.</p> <p>Ход занятия 1.Динамическое упражнение с флажками 2.Пальчиковая игра «Семья» 3.Стихотворение с движениями «Аты-баты» 4.Артикуляционная гимнастика «Самоварыч» 5.Стихотворение с движениями «Конь» 6.Песня с движениями «Барабан» 7.Пальчиковая гимнастика «Помощники» 8.Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко» Стихотворение с движениями «Наклоняли самовар...»</p>
	<p>Занятие 45 Тема: «Парад игрушек»</p>	<p>Программные задачи - развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, - формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память.</p> <p>Ход занятия 1.Динамическое упражнение «Паровоз» 2. Песня с движениями «Барабан» 3.Стихотворение с движениями «Конь» 4.Песня «Молодой солдат» муз. Красевой 5.Стихотворение с движениями «Самолет» 6.Чистоговорка «Аты-баты» 7.Артикуляционная разминка 8.Двигательное упражнение с флажками</p>
	<p>Занятие 46 Тема: «Крокодил Гена идет в армию» (сб. печатный)</p>	<p>Программные задачи: - развитие двигательной сферы, памяти, внимания, творческих способностей детей</p> <p>Ход занятия 1 Комплекс общеразвивающих упражнений (движения детей соответствуют тексту) 2. Артикуляционная гимнастика 3.Чистоговорка «Аты-баты» 3. Песня «Барабан» М. Красева 4. Ритмическая игра «На лошадке» 5.Песня «Молодой солдат» муз. Красевой 6Динамическое упражнение «Пограничники» 7.Двигательное упражнение с флажками</p>
	<p>Занятие 47 Тема: «Крокодил Гена идет в армию»</p>	<p>Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Ход занятия 1.Двигательное упражнение с флажками 2. Подвижная игра «Летчики, следите за погодой» (см. сб. «Музыка в детском саду.Средняя группа», с. 99) 3. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» 4. Динамическое упражнение «Сигнальщики» О. Боромыковой 5.Игра на внимание «Сигнальщики» 6. Стихотворение с движениями «Раз, два» (сб. 3-4 с.78) 7.Песня «На парад мы идем» Ю. Слонова</p>
Март	<p>Занятие 48 Тема: «У меня полно хлопот» (сб. 3-4 с.97)</p>	<p>Программные задачи - формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; - развивать артикуляционный аппарат</p> <p>Ход занятия 1.Музыкальное приветствие с движениями 2.Пальчиковая игра «Семья», «Хозяйка» 3.Песня с движениями «Буль-буль» муз. Попатенко 4.Стихотворение с движениями «Аты-баты» 5. Песня с движениями «Барабан» 6.Пальчиковая игра «Помощники» 7.Артикуляционная гимнастика 8. Песня о маме</p>

<p>Занятие 49 Тема: «У меня полно хлопот»</p>	<p>Программные задачи: - развитие мелкой и общей моторики, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1. Музыкальное приветствие с движениями 2. Песня «Каждый по-своему маму поздравит» звукоподражание 3. Пальчиковая гимнастика «Семья», «Хозяйка» 4. Артикуляционная гимнастика «варенье» 5. Песня бабушке (по выбору) 6. Песня с движениями «Буль-буль» муз. Попатенко 7. Пальчиковая игра «Помощники» 8. Танец «У меня, у тебя звонкие ладошки»</p>
<p>Занятие 50. Тема: «Как козлик маму искал»</p>	<p>Программные задачи: - развивать коммуникативные умения и навыки; - формировать правильную осанку и походки, координацию движений. Ход занятия 1. Пальчиковая игра «Семья», «Хозяйка», «Помощники» 2. Стихотворение с движением «Козлята» 3. Стихотворение с массажем «Из раскрытого окошка...» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Песня с движениями «Бобик» 6. Распевка «Барашеньки-крутороженки» р.н.п. 7. Песня о маме 8. Игра «Прятки с платком» с.81</p>
<p>Занятие 51 Тема: «Как козлик маму искал»</p>	<p>Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Музыкальное приветствие с движениями 2. Песня «Каждый по-своему маму поздравит» 3. Фонопедическое упражнение «Лягушка и кукушка» (сб. печатн. «Сказка об умном мышонке» занятие 41) 4. Стихотворение с движением «Козлята» 5. Песня о маме 6. Артикуляционная гимнастика 7. Пальчиковая игра «Помощники», «Семья» 8. Двигательное упражнение «Стирка»</p>
<p>Занятие 52 Тема: «Пирог пекла лиса» (по мотивам стихотворения В. Степанова) (сб. печатный)</p>	<p>Программные задачи: - развивать воображение и ассоциативно-образное мышление, коммуникативные умения и навыки; - формировать силу голоса и выразительность речи Ход занятия 1. Комплекс общеразвивающих упражнений «Каравай» 2. Песня «Испечем мы булочки» Б. Бартока 3. Массаж биологически активных зон «Считалка для мышки» 4. Мимическое упражнение «Прыжки с остановкой» 5. Артикуляционная гимнастика 6. Пальчиковая игра «Птичка» 7. Инсценировка песни «Ежик и мыши» М. Красева 8. Динамическое упражнение на внимание «Замри!»</p>
<p>Занятие 53 Тема: «Паровозик из Ромашкино» (сб. 3-4 с.104)</p>	<p>Программные задачи - развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, - формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память. Ход занятия 1. Динамическое упражнение «Поезд» 2. Пальчиковая игра «Семья» 3. Песня о маме 4. Стихотворение с массажем «Из открытого окошка...» 5. Стихотворение с движениями «Козленок» 6. Речевая игра «Пение птиц» 7. Песня о весне 8. Пальчиковая игра «Подснежник», «Поезд»</p>

	<p>Занятие 54 Тема: «Зайкина шубка» (сб. 3-4 с.108)</p>	<p>Программные задачи - развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, - формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память; Ход занятия 1. Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 2. Песня о весне 3. Динамическое упражнение «Поезд» 4. Упражнение «Веселые зайчики» 5. Артикуляционная гимнастика «Мишка зевает» 6. Речевая игра «Пение птиц» 7. Пальчиковая игра «Подснежник» 8. Весенний хоровод</p>
	<p>Занятие 55 Тема: «Зайкина шубка»</p>	<p>Программные задачи - формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; - развивать артикуляционный аппарат Ход занятия 1. Музыкальное приветствие «Зашагали ножки прямо по дорожке» с движениями 2. Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 3. Речевая игра «Пение птиц» 4. «Пальчиковая игра «Подснежник» 5. Упражнение на развитие слухового внимания «Перепрыгни через лужи» 6. Танец «Божья коровка» 7. Игра «Жуки» муз. Картушиной с.152 8. Весенний хоровод</p>
Апрель	<p>Занятие 56 Тема: «Храбрый цыпленок»</p>	<p>Программные задачи: - развитие двигательной сферы, памяти, внимания, творческих способностей детей Ход занятия 1. Речевая игра «Пение птиц» 2. Песня о весне 3. Пальчиковая игра «Подснежник» 4. Песня «Петушок» 5. Артикуляционная гимнастика «Индюк» 6. Пальчиковая игра «Хрюшка» 7. Песня с движениями «Белые гуси к ручейку идут» 8. Речевая игра «Кто как кричит» 9. Игра с платком (фонограмма)</p>
	<p>Занятие 57 Тема: «Храбрый цыпленок»</p>	<p>Программные задачи: - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, - выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью. Ход занятия 1. Музыкальное приветствие с движениями «Зашагали ножки» 2. Речевая игра «Пение птиц» 3. Песня «Петушок» р.н.м. 4. Пальчиковая игра «Хрюшка» 5. Песня с движениями «Курица» 6. Стихотворение с движениями «Курочка» 7. Песня с движениями «Цыплята» 8. Танец-игра «Цып, мои цыплятки» Гусейн Ли 9. Игра с платком (фонограмма)</p>
	<p>Занятие 58 Тема: «Мамы и малыши»</p>	<p>Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1. Музыкальное приветствие с движениями «Побежали ножки» 2. Речевая игра «Пение птиц» 3. Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 4. Весенний хоровод 5. Песня «Петушок» 6. Стихотворение с движениями «Козленок» 7. Песня с движениями «Белые гуси» 8. Игра с платком (фонограмма)</p>

<p>Занятие 59 Тема: «Мамы и малыши»</p>	<p>Программные задачи - формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий; - развивать артикуляционный аппарат Ход занятия 1.Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» с движениями 2.Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 3.Артикуляционная гимнастика «Теленок пьет молоко, улыбается» 4.Стихотворение с движениями «Конь» 5.Пальчиковая игра «Хрюшка» 6.Стихотворение с движениями «Курочка» 7.Песня с движениями «Цыплята» 8.Наш оркестр муз. Картушиной (шумовые инструменты)</p>
<p>Занятие 60 Тема: «Как петушок утро проспал»</p>	<p>Программные задачи - развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, - формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память. Ход занятия 1.Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» с движениями 2.Песня о весне 3.Стихотворение с движениями «Козленок» 4.Распевка «Барашеньки-крутороженки» р.н.м. 5.Артикуляционная гимнастика 6.Пальчиковая игра «Хрюшка» 7.Подвижная игра «Жуки» 8.Весенний хоровод</p>
<p>Занятие 61 Тема: «Прогулка в весеннем лесу»</p>	<p>Программные задачи: - развивать мелкую моторику, точность движений; - учить переключать внимание, включая смену движений Ход занятия 1.Динамическое упражнение «Поезд» 2.Песня с массажем «Из открытого окошка...» 3.Песня о весне 4.Стихотворение с движениями «Солнышко» 5.Песня с движениями «Солнышко» муз. Попатенко 6.Речевая игра «Кто как кричит» (с разной интонацией) 7.Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» 8.Игра «Мишка, попляши» муз. Картушиной</p>
<p>Занятие 62 Тема: «Прогулка в весеннем лесу»</p>	<p>Программные задачи: - развитие эмоциональности, навыков общения - формирование двигательных навыков 1.Музыкальное приветствие «Поскакали ножки» с движениями 2.Стихотворение с движениями «Солнышко» 3. Песня «Солнышко» муз. Попатенко 4.Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» 5.Артикуляционная гимнастика «Белочка» 6. Подвижная игра под музыку «Мишка, попляши!» 7. «Игра с платком» (фонограмма)</p>
<p>Занятие 63 Тема: «Дела много у зверей!»</p>	<p>Программные задачи: - увеличение объема памяти, - развитие артикуляционного аппарата. Ход занятия 1.Динамическое упражнение «Машина» 2.Стихотворение с движениями «Солнышко» 3.Песня с движениями «Солнышко» муз.Попатенко 4.Артикуляционная гимнастика «Иголочка, катушка» 5.Речевая игра «Кто как кричит?» 6.Шумовой оркестр муз. Картушиной с.155 7.Песня с движениями «Кастрюля-хитрюля» 8. Игра «Мишка, попляши!» 9.Песня с движениями «Веселый танец» муз. Левкодимова</p>

Май	Занятие 64 Тема: «Чей это домик?»	Программные задачи: - развитие и совершенствование статической и динамической координации, переключаемости движений, мышечного тонуса. - укрепление мышц органов артикуляционного аппарата, Ход занятия 1.Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» с движениями 2.Дыхательная гимнастика «Запахи весны» 3.Песня о весне 4.Песня с движениями «Веселый танец» 5.Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» 6.Артикуляционная гимнастика «Хобот» 7.Стихотворение с движениями «Солнышко» 8.Песня с движениями «Солнышко» муз. Попатенко 9.Речевая игра «Кто как кричит?» (различная интонация) Песня с движениями «Синичка»
	Занятие 65 Тема: «Колобок» (сб. 5-6 с.155)	Программные задачи: - развитие дыхания, голоса, артикуляции - формирование умения ориентирования в пространстве, навыков выразительного движения. Ход занятия 1.Музыкальное приветствие «Зашагали ножки прямо по дорожке» с движениями. 2.Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» 3.Хороводная игра «Колобки» 4.Фонопедическое упражнение «Полюбуйся – весна!» 5.Песня о весне 6.Стихотворение с движениями «Рыбка», 7. Коммуникативная игра «Рыбки» 8.Упражнение на координацию речи «У моря» 9.Ритмический танец «Веселые путешественники»
	Занятие 66 Тема: «Колобок»	Программные задачи: - развивать силу голоса и выразительность речи, мимику лица; - устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий Ход занятия 1.Музыкальное приветствие «Побежали ножки прямо по дорожке» с движениями. 2.Ритмический танец «Веселые путешественники» 3.Артикуляционная гимнастика «Медведь» 4.Динамическая пауза «Принцесса» 5.Закличка «Солнышко-ведрышко» 6.Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) 7.Весенний хоровод 8.Упражнение на расслабление «Звуки весны»
	Занятие 67 Тема: «Волшебное зеркальце» (сб. 5-6 с.160)	Программные задачи: - развивать воображение и ассоциативно-образное мышление, коммуникативные умения и навыки; - формировать силу голоса и выразительность речи Ход занятия 1.Закличка «Солнышко-ведрышко» 2.Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) 3.Музыкально-ритмическая композиция "Волшебный цветок» муз. Чичкова 4.Динамическая пауза «Принцесса» 5.Коммуникативная игра «Рыбка», песня с движениями «Рыбки» 6.Артикуляционная гимнастика «Заяц с белочкой» 7.Скороговорки про птиц 8.Двигательное упражнение «Мишка-воришка» Игра «Зеркало» - на развитие творческих способностей 9.Весенний хоровод
	Занятие 68 Тема: «Как муравьишка дом солнышка искал»	Программные задачи: - развитие эмоциональности, навыков общения - формирование двигательных навыков Ход занятия 1.Двигательное упражнение «Ходим-бегаем» муз. Тиличевой 2.Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили» 3.Весенний хоровод 4.Двигательное упражнение с проговариваем «Муравьи»

		<p>5. Артикуляционная гимнастика «Гусеница»</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>7. «Танец бабочек и мотыльков» - импровизация под музыку</p> <p>8. Стихотворение-чистоговорка «Жук» Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>9. Упражнение на расслабление «Звуки природы»</p>
	<p>Занятие 69 Тема: «История о том, как Гном построил дом» (сб. 5-6 с.170)</p>	<p>Программные задачи - развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, - формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память.</p> <p>Ход занятия</p> <p>1. Фонопедическое упражнение «Утро»</p> <p>2. Песня «Солнышко» с движениями</p> <p>3. Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика «Муравьи»</p> <p>5. Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>6. Пальчиковая игра «Маляр»</p> <p>7. Игра «Паучок и мушки» Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>8. Танец (по выбору)</p>
	<p>Занятие 70 Тема: «Пароходик» (сб. 3-4 с.135)</p>	<p>Программные задачи: - увеличение объема памяти, - развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Ход занятия</p> <p>1. Песня с движениями «Солнышко»</p> <p>2. Песня о пароходике (по выбору)</p> <p>3. Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»</p> <p>4. Песня с движениями «Синичка»</p> <p>5. Стихотворение с движениями «Улитка»</p> <p>6. Артикуляционная гимнастика «Карасик открывает рот»</p> <p>7. Речевая игра «Кто как кричит» (различная интонация)</p> <p>8. Песня с движениями «Веселый танец»</p>
	<p>Занятие 71 Тема: «Таня ехала на дачу» (сб. 3-4 с.139)</p>	<p>Программные задачи: - формирование двигательных навыков, - развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Ход занятия</p> <p>1. Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» с движениями</p> <p>2. Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>3. Песня о весне</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок»</p> <p>5. Игра «Мишка, попляши!»</p> <p>6. Пальчиковая игра «Семья», «Маленький зайчишка»</p> <p>7. Речевая игра «Кто как кричит?»</p> <p>8. Песня с движениями «Синичка». Стихотворение с движениями «Улитка»</p> <p>9. Веселый танец</p>
	<p>Занятие 72 Тема: «Дудочка»</p>	<p>Программные задачи: - развитие дыхания, голоса, артикуляции - формирование умения ориентирования в пространстве, навыков выразительного движения.</p> <p>Ход занятия</p> <p>1. Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» с движениями</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Дудочка» (сб. 3-4 с.6)</p> <p>3. Танец «Весело идем»</p> <p>4. Песня с движениями «Ку-ку»</p> <p>5. Стихотворение с движениями «Ветер»</p> <p>6. «Разминка» муз. Макшанцевой</p> <p>7. Песня с движениями «Ай ты, дудочка-дуда!»</p> <p>8. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки»</p> <p>9. Песня с движениями «Ладушки»</p>

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия реализации программы

Все занятия проводятся в музыкальном зале ДООУ, для реализации программы имеются:

1. Стульчики для воспитанников
2. Музыкальный инструмент - пианино
3. Шумовые инструменты: бубенцы (16 шт.), ложки (10 шт.), маракасы (10 шт)
4. Игрушки, муляжи по тематике занятий
5. Демонстрационные картинки по тематике занятий
6. Шапочки и элементы костюмов для исполнения игр и хороводов
7. Музыкальные инструменты (металлофон 5 шт.)
8. Ноутбук 1 шт. (музыкальное сопровождение занятий)
9. Мультимедиапроектор 1 шт. (для воспроизведения видеопрезентаций)

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Литература:

По логоритмике

1. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
3. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2004.
4. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005.
6. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005.
7. Нищева Н.В, Гавришева Л.Б. - Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. ФГОС (+CD)
8. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников.- Корона-Век Спб, 2018

Аудиопособие по логоритмике: «Весёлая логоритмика» Е.Железновой, 2006.
Формат: МР3, размер: 64.2 мб.

По музыкальному воспитанию

1. Методическое пособие «Музыкальное воспитание дошкольников» О.П.Радыновой.
2. Программа по слушанию музыки «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой;
3. «Музыкальная ритмика» Т.И.Суворовой.
4. Программа «Ритмическая мозаика» Т.И.Бурениной.
5. «Работа над ритмом в логопедической практике» Г.В.Дедюхина.
6. «Ритмика в специальном образовании» А.М.Доронина, Л.Е.Шевченко, Н.В.Дорониной.
7. «Музыкальные складушки про весёлые игрушки: Оздоровительные голосовые песенки-игры для детей» Л.К.Волошиной.
8. «Фонопедический метод обучения пению» В.Емельянова.
9. «Этот удивительный ритм» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

